**Развитие чувства ритма**

Основа развития музыкальных и речевых способностей ребенка - это развитие чувства ритма. В работе с детьми, с заиканием (а заикание проявляется в нарушениях темпа и ритма речи, вызванных судорожным состоянием мышц артикуляционного аппарата) эта работа особенно важна.

Идеально для развития чувства ритма подходят игры с деревянными ложками или палочками (например, палочки для суши). Ими можно отстукивать ритм, инсценировать стихотворения и даже рассказывать сказки…

Если не оказалось дома деревянных ложек или палочек, не беда! Прекрасно подойдут и ладошки с ногами. Ритм можно и отхлопывать и оттопывать.

Попробуйте поиграть с ребёнком в следующие игры.

**1.** Предложите ребенку повторить за вами определенный ритмический рисунок.

Например: / // /, // //, / / /, // / //, /// /

Постепенно ритмический рисунок можно усложнять.

**2.** Предложите ребенку воспроизвести графический рисунок (его можно выложить из подручных материалов таких как, спички или макаронины).

Проявите фантазию! Начинайте с простых рисунков : //, // //, / / и т.д. Если ребенок справляется, задания можно постепенно усложнять.

**3.** Ритмы с выраженным ударением: задания, формирующие умения передавать акценты ударами и выдерживать паузы. Примеры рисунков:

А) тихо-громко (короткие и длинные палочки:) /////

Б) с выраженным ударением (на любой удар) : **/**////, /**/**/, **/**//, //**/**

**4.** Отстукивание ритмов стихотворений, чистоговорок, потешек.

“Вы скачите палочки…”. Вы скачите палочки. – стучим двумя палочками одновременно.

Как солнечные зайчики.

Прыг – прыг, скок – скок, – стучим, скрестив палочки, друг о друга.

Прискакали на лужок,

Правой ножкой топ – топ, – правой палочкой о пол.

Левой ножкой топ – топ, – левой палочкой о пол.

На головку сели, – изобразить “рожки” палочками.

Песенку запели: Ля – ля – ля, ля – ля – ля. – стучать заданный ритм, пропевая на “ля”.

**5.** «Барабанщик»

Предложите ребенку под музыкальное сопровождение побыть барабанщиком, отстукивая ритм любимых песен.

**6. «Дождик».**

Пересыпайте крупу из одной тарелки в другую. В процессе покажите ребенку, что можно поднимать тарелку выше и ниже. Послушайте, как она шумит. Поиграйте в игру «Дождик»: пусть ребенок наберет в горсть крупу, поднимет ручку и высыпает крупу, имитируя то, как капает дождик. Для нее лучше взять фасоль или горох, чтобы легче было убирать.

**7. «Шумелки».** (Развитие звукового восприятия)

Насыпьте в контейнеры из-под киндер-сюрпризов (или любые непрозрачные баночки) по одному виду крупы. Потрясите с ребенком баночки и отметьте, что каждая из них различна по звучанию. Попросите его прислушаться и найти емкости с одинаковыми зернами.

Использован материал сайта http://www.doy86.narod.ru/